



Высокие награды в День рождения Ленинградской области

В день 92-ой годовщины со дня образования Ленинградской области губернатор Александр Дрозденко и председатель Законодательного собрания Ленобласти вручили государственные и региональные награды ленинградцам. Церемония награждения прошла в доме областного правительства.

«Регион является сегодня бесспорным лидером Северо-Западного федерального округа. Невозможно достичь результата, если все не работают дружно и слаженно, понимая, что наша общая ежедневная задача – переводить статистические показатели роста экономики в реальное улучшение жизни ленинградцев», – подчеркнул Александр Дрозденко.

Среди награжденных – люди, проявившие себя в самых различных сферах: культуры и образования, СМИ, добровольчества, общественной деятельности государственной службе и других.

Так, за заслуги в развитии отечественной культуры и искусства, многолетнюю пло-

творную деятельность благодарность Президента РФ была объявлена заведующему филиалом государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Музейное агентство» – музей-заповедник «Прорыв блокады Ленинграда» Денису Пылеву. Почетной грамотой губернатора Ленинградской области был награжден главный врач Дружносельской психиатрической больницы в Гатчинском районе Евгений Воинков.

Был отмечен и многолетний труд жительницы Подпорожского района Марии Пономаревой, которая почти четверть века отдала работе в нашей газете «Свирские огни». Начинала Мария Ивановна со скромной должности, но вскоре проявила интерес к печатному делу и стала печатником офсетной печати. В этой сфере Мария Пономарева стала настоящим профессионалом, к мнению которого прислушивались все работники редакции.

За достигнутые трудовые успехи, активную общественную деятельность и много-

летнюю добросовестную работу Мария Ивановна удостоилась благодарности Президента Российской Федерации.

«Сегодня мы чествуем тех наших земляков, кто своим трудом заслужил высокие государственные награды и награды Ленинградской области. Вы – представители разных сфер и профессий, разных организаций и предприятий, но вас объединяет, прежде всего, стремление к тому, чтобы сделать для Ленинградской области что-то большее, хорошее, прогрессивное, и именно эти ваши качества позволяют всем нам вместе укреплять экономическую, финансовую, социальную и политическую основы нашего государства. За что мы вам очень благодарны и признательны», – отметил Сергей Бебенин.

Поздравляем всех награжденных с высокими наградами и в особенности Марию Ивановну Пономареву!

Регина КОНОВА.

Фото пресс-службы правительства ЛО.

УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ И ВETERАНЫ СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ ПОДПОРОЖСКОГО РАЙОНА!

Примите искренние поздравления с профессиональным праздником!

Этот праздник по праву можно считать всенародным, ведь он объединяет специалистов различных направлений: архитекторов, проектировщиков, инженеров, плотников, маляров, монтажников и других работников.

Благодаря стараниям и мастерству строителей, в нашем районе появляются новые дома, школы и спортивные сооружения, объекты социального и культурного значения.

Особая признательность в этот праздничный день ветеранам строительства, благородный созидательный труд которых вписал немало славных страниц в историю Подпорожского района.

От всей души поздравляем всех, кто связал свою жизнь с созидательным трудом, для кого стройка стала призванием.

Примите благодарность за необходимый для всех нас труд, и пожелания крепкого здоровья, счастья, удачи, благополучия вам и вашим семьям!

Василий МОСИХИН,
глава Подпорожского
муниципального района.

Вера ЛЕНДЯШЕВА,
исполняющий обязанности
главы Администрации
Подпорожского
муниципального района.

АВТОШКОЛА «ЗА РУЛЕМ»

**Набор
на август**

Телефон 8-921-88-77-613.

2-1

Реклама

ТИХВИН-КРЕДИТ ТОП ПОДПОРОЖЬЕ КРЕДИТ
кредитный потребительский кооператив

ЗАЙМЫ

Созвон СПО «НОКК» № 139 от 17.07.2018 г.

8 800 700 24 82
звонок бесплатный

г. Подпорожье, ул. Сосновая, д. 17
только для пайщиков кооператива

5-2

День вепсской деревни Ладвы

28 июля в Ладве состоялся праздник – День вепсской деревни Ладвы. Гостей мероприятия приветствовали глава администрации Винницкого сельского поселения Александр Кузнецов, представитель комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области Лучия Никифорова, председатель вепсской озерской общины Владимир Етоев, представитель губернатора Ленинградской области в Подпорожском районе Марина Сергеева, помощник депутата Государственной думы

Светлана Иванова. Со сцены звучали добрые слова, стихи и песни на русском и на вепсском языках, на улице был организован мастер-класс по приготовлению сладких пирогов, которыми могли угоститься все гости праздника. Лариса Дроздова провела мастер-класс по изготовлению вепсской куклы. На празднике была представлена выставка поделок сказочных лесных персонажей, оформлена выставка, посвященная вепсскому поэту Николаю Абрамову. Можно было приобрести на память брелоки, календари, магниты, кружки с фотографиями деревни

Ладвы. Фольклорную программу, посвященную русской печке, представил коллектив «Сударушки». Своим песенным творчеством зрителей порадовали Галина Локкина, Гуля Поливанова, Сергей Абрамов и Алексей Цыпкин и гости из п. Вознесенья. Роскошный голос Дениса Фатеева-Росоходского просто заворочил зрителей. Праздник прошёл при поддержке комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области.

Светлана АБРАМОВА.



Диалог культур и религий

В последний день июля в Подпорожье высадился необычный десант, стоящий из сотрудников Государственного музея истории религии: на базе городской третьей школы они представили специальную программу, посвященную праздничной культуре традиционных религий России: христианства, ислама, иудаизма, буддизма.

Малыши из детских садов, школьники, студенты, педагоги, жители города (всего порядка 300 человек), смогли поучаствовать в тематических творческих мастер-классах и своими руками изготовить Рождественские восковые свечи и куклы-закрутки, иудейские витражные рисунки «Гранатовое зернышко», мусульманские бумажные четки «Тасбих» и буддистские нитяные мандалы.

Для воспитанников детских садов и учеников начальных классов музейщики провели несколько детских образовательных занятий. К примеру, «Праздник круглый год» познакомил малышей с историей, культурой, интересными особенностями праздников традиционных религий России.

Динамично и увлекательно прошла интеллектуальная игра «Брейн-ринг», где каждый мог проверить свои знания в области традиционных религий России. За правильные ответы победителей

наградили сувенирами.

Здесь же работала уникальная выставка, состоящая из предметов религиозного культа и фотоэкспонатов музея. «Религиозную карту России» дополнили небольшими лекциями-экскурсиями, в ходе которых говорили о многообразии религиозной жизни и праздничной культуры нашей страны.

Областной Комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям и Государственный музей истории религии в рамках государственной программы «Устойчивое общественное развитие в Ленинградской области» уже на протяжении четырех лет реализуют совместный просве-

дительский проект, посвященный истории, культуре, особенностям распространения на Северо-Западе традиционных религий России. Программа сложная и многосоставная, включающая в себя различные формы представления материала. Ее уже с успехом представили в большинстве районных центров 47-го региона. Игровые формы помогают школьникам и взрослым проще усвоить и закрепить полученную информацию.

По словам координатора проекта, специалиста по связям с общественностью Государственного музея истории религии Елизаветы Кизыма: «... основная цель проекта – показать специфику культуры адептов

разных религий и найти точки соприкосновения, особенно в области морали и нравственности, способствуя поддержанию мира и стабильности в области

межнациональных и межконфессиональных отношений в нашем регионе».

Дмитрий ГРИДИН.
Фото Виктора БАРТЕНЕВА.



Забота о родных берегах

В Ленинградской области находится более пятидесяти комплексов особо охраняемых природных территорий – одним из них является Вепский лес. На территорию Подпорожского района полностью или частично приходятся сразу четыре из семи его резерватов. Часть природного парка приходится на село Винницы, в которое ежегодно съезжаются дети со всего региона для отдыха в загородном лагере «Кодиранд».

«Кодиранд» в переводе с вепского означает «родной берег» и экологии и охране природы здесь уделяют большое внимание. С самого основания лагеря в 2012 году в нем организуется экологическая смена. Прошла она и в этом году. В лагере четыре разновозрастных отряда, за каждым из которых закреплен вожатый. Самому юному участнику смены семь лет, самому старшему – 16. Помимо отрядов, в лагере существуют четыре направления – «Энтомологи», «Технологи», «Гидрофизики» и «Лесоводы». Любой воспитанник мог стать частью одной из групп в зависимости от собственных желаний и предпочтений. О специфике каждого направления рассказала Елена Прошина, воспитатель экологической смены «Кодиранд»: «Гидрофизики» изучали физические свойства воды, измеряли скорость течения ручья и другие характеристики, «Энтомологи» изучали фауну и флору нашей местности, «Лесоводы» проводили исследовательскую работу на лесном питомнике, где выращиваются деревья для восстановления вырубленного леса. «Технологи» изучили способы и технологию приготовления кипрея».

Ксения Божко, учитель географии в школе № 3 и воспитатель экологической смены лагеря, уже не раз была вожатой в «Кодиранде», но и поныне остается верной «родному берегу». По её словам, важно приобщать детей к экологии, чтобы они с детства любили природу и свой родной край.

В лагере действует распорядок – на каждый день составлен план мероприятий: по словам начальника «Кодиранда» Галины Анатольевны, жить по распорядку – одна из составляющих

здорового образа жизни!». На утренней линейке командир каждого отряда, как правило, самый старший и опытный – сдает «рапорт» о присутствующих начальнику лагеря.

Для ребят подготовлена насыщенная экологическая и спортивно-оздоровительная программа. За смену воспитанники не раз «выходили на маршрут», чтобы обследовать зелёные насаждения посёлка и леса близлежащих территорий, учились делать настольный кипрей, проводили большую научно-исследовательскую работу. Для досуга детей были организованы конкурсы и соревнования, среди которых большой успех имели лазертаг и пейнтбол.

Значительным событием стал выезд на берег Онежского озера для проведения экологической акции по уборке мусора. Совместными усилиями за полтора часа ребята собрали 51 шестидесятилитровый мешок отходов. За уборку берега Онежского озера и участие во всероссийской акции «Вода России» каждый из ребят получил благодарность от Комитета по природным ресурсам Ленинградской области. Помимо этого, воспитанники поучаствовали и в уборке Семякина ручья, там собрали около 10 шестидесятилитровых мешков мусора.

Менее чем за месяц ребята посетили множество значимых для Подпорожского района мест – древнюю деревянную церковь в Родионово, деревни Гимрека, Щелейки, финские укрепления в лесополосе, а также Онежское озеро, Оренженское озеро и Семякин ручей. Дважды воспитанники выезжали на озёра с палатками.

В завершении смены ребята делились своими впечатлениями о трёх прошедших незабываемых неделях: некоторым ребятам запомнилась впервые увиденная пещера, кто-то был под впечатлением от того, что научился проводить настоящую органо-аналитическую характеристику местности, другие гордились, что сделали район чище.

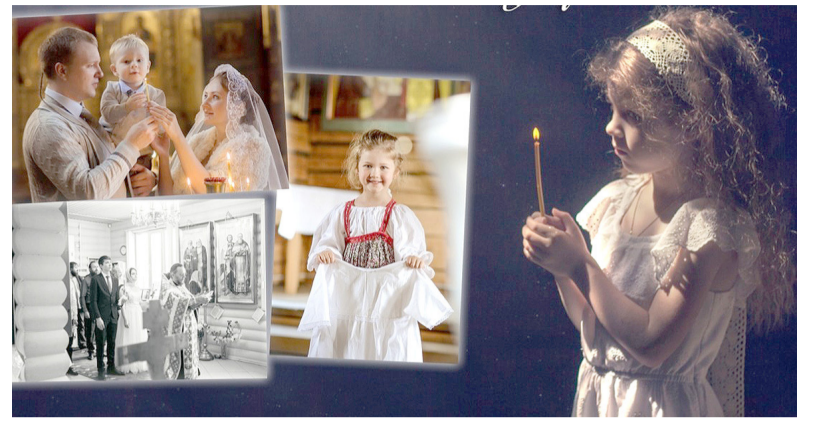
Нам удалось побеседовать с двумя воспитанниками лагеря и расспросить об их отношении к экологии.

Роман Гомонов, капитан четвертого отряда экологической смены

«Кодиранда»: «Экология – это очень важно. Если это не самое важное, тогда что? Экология – это то, чем мы живём. Это наше будущее и я считаю – его нужно сохранить любой ценой. В этой смене я узнал как всё взаимосвязано: какие природные факторы влияют на состояние воды, какие факторы влияют на состояние почвы. Хочу пожелать людям быть добрее к природе. Мы сейчас все живём в городах и природа для нас в некотором смысле «обесценилась». Я думаю, следует напомнить людям, насколько ценна природа, о том, как экология влияет на нашу жизнь и что будет, если она резко испортится. В ходе экологической акции по очистке берега Онеги я увидел масштаб «трагедии» и понял, что такие акции следует проводить чаще. Мне кажется, это совсем несложно. Приехали и пару часов собирали мусор, в итоге – собрали больше сорока огромных мешков мусора. Представляете? И это сделал лагерь из сорока человек. Что будет, если акция станет больше?»

Ксения Колесниченко, воспитанница экологической смены «Кодиранда»: «На экологической акции я изучала Семякин ручей и его обитателей. Особое внимание уделяла энтомологии (раздел зоологии, изучающий насекомых – прим. ред.). После экологической акции на Онежском озере я испытала облегчение – всё очищено, всё дышит. Считаю, что люди, которые мусорят – неблагодарны природе. Хочется пожелать всем людям больше любить её. Ведь природе нужна помощь человека – сама себя она очистить не сможет. Надо помнить, что всё в мире взаимосвязано – не было бы солнца и цветов, то не было бы и нас. Вчера я защитила свой научный проект «Оценка экологического состояния Семякина ручья по видовому составу беспозвоночных обитателей водоёма». Мы с Еленой Анатольевной провели очень долгую работу, занимались изучением всю смену. Моя мечта – стать терапевтом. Хочу спасти людей и просто хочу, чтобы мир стал лучше».

Александра ЛАВРОВА.



Творчество как влюбленность

В краеведческом музее Подпорожья открылась персональная фото-выставка Валерии Бубниковой «Маленькие шаги по большой дороге». Педагог Центра детского творчества представила снимки, сделанные в разное время в православных Храмах Подпорожья, Лодейного Поля и Санкт-Петербурга. Камера талантливой фотохудожницы запечатлела моменты церковных служб и Таинств – Крещения, Венчания, Соборования. Особое место на выставке занимают портреты, наполненные внутренним светом и радостью лица прихожан и священников. О любимом деле автор говорит так: «Творчество – это как влюбленность, как встреча двух половинок. Иногда, чтобы найти свою, ту самую, нужно пройти большой путь. Это внутренняя работа над собой и своими мыслями».

Валерия Алексеевна руководит объединением «Эффект» в Подпорожском ЦДТ, где школьники постигают основы фотомастерства в репортажной, постановочной и студийной съемке. Работы воспитанников Валерии Бубниковой регулярно участвуют в различных выставках, биеннале и конкурсах. Так, до конца августа в витринах подпорожской районной библиотеки представлена экспозиция работ «Я читаю». А уже в сентябре объединение «Эффект» примет в свои ряды новых участников, для которых знакомство с искусством фотографии может стать не только увлечением, но и профессией.

Дмитрий ГРИДИН.
Фото Валерии БУБНИКОВОЙ.



Архитектурные памятники Подпорожского района в ткачестве

1 августа исполнилось 92 года со дня образования Ленинградской области. Этой знаменательной дате посвящена августовская выставка в фойе подпорожской библиотеки. На ней представлены замечательные панно с изображением подпорожских храмов. Они искусно выполнены мастерами студии «Текстильная пластика» (Важинское клубное объединение).

Руководитель студии – Валерия Мошнягуца. Она окончила Карельское училище культуры в 1997 году, получила специальность мастер-руководитель декоративно-прикладного искусства. В этом же году приехала работать в Важин-

ский ДК, где появилась студия «Текстильная пластика». В 2004 году студии присвоили звание «народная». Сейчас в студии работают четыре мастера: Татьяна Ивченко, Людмила Павлова, Галина Тимофеева и Валерия Мошнягуца. Все мастера ежегодно участвуют в районных и областных выставках в Санкт-Петербурге. Творческая студия представляла область в Бело-русии, Сочи, Карелии.

Посмотреть выставку можно в будние дни с 11 до 18 часов в течение всего августа.

Галина АРТЕМЬЕВА.
Фото из архива библиотеки.





Торжество спорта

С торжественного спортивного парада и выноса огня олимпийской славы Российской Федерации и Ленинградской области началось празднование 92-й годовщины со дня образования Ленинградской области в Бокситогорске – столице региона-2019. Программа праздничного мероприятия была посвящена здоровому образу жизни, и главным тренером на параде стал губернатор Александр Дрозденко.

«Этот день рождения мы проводим под флагом ЗОЖ. Это не просто слова, это национальный проект «Демография». [...] Правительство Ленобласти ставит перед собой задачу до конца 2025 года построить в каждой столице сельского поселения как минимум три объекта: стадион, физкультурно-оздоровительный комплекс и лыжную освещенную трассу. В каждом городе столицы районов Ленобласти должны появиться до 2025 года, а где-то они уже появились, пять объектов: ледовая арена, бассейн, ФОК, стадион и площадка для занятия зимними и летними видами спорта», – по-

делился планами Александр Юрьевич.

В качестве почетных гостей на спортивном смотре присутствовали олимпийские чемпионы, среди них уроженка Бокситогорска Любовь Мухачева и «королева» советской легкой атлетики Татьяна Казанкина.

Каждая делегация представляла виды спорта, которые наиболее популярны среди жителей региона. Так, тихвинцы вышли в нарядах шахматных фигур, Тосненский район продемонстрировал мастерство в гиревом виде спорта, Выборгский район порадовал появлением гоночных болидов, одним из которых управлял российский автогонщик «Формулы-1», заслуженный мастер спорта Виталий Петров.

Подпорожцы, облаченные в кимоно и форму теннисистов, вышли в сопровождении команды черлидеров. «Спорт у нас – достояние масс!» гласила надпись на красной растяжке.

В шествии приняли участие глава района Василий Мосихин, исполняющий обязанности главы



на дне Ленобласти

районной администрации Вера Лендяшева, представители администраций поселений, культурных и общественных организаций и предприятий района.

День празднования Ленинградской области был богат на события: торжественно была заложена аллея Спорта, посвященная спортивным достижениям ленинградцев – губернатор, олимпийские чемпионы и гости праздника высадили красные клены в сквере перед стадионом «Металлург»; работала площадка гастрономического фестиваля «Калейдоскоп вкуса», где проводились кулинарные мастер-классы по приготовлению традиционных блюд коренных народов Ленинградской области; на площади Ленина проходил молодежный ЗОЖ-фестиваль с шоу джамперов, лекциями о правильном питании и выступлением кавер-группы «Поехали ко мне»; фитнес-тренировки, мастер-классы по скандинавской ходьбе, игровая зона для детей и, конечно, торговые ряды. В «Городе мастеров» все районы региона продемонстрировали

свое мастерство в ремеслах, которыми славится наша область: резьба и роспись по дереву, изготовление керамики, плетение кружева. Подпорожский район представили мастерицы народного самодеятельного коллектива студии «Текстильная пластика» Важинского клубного объединения.

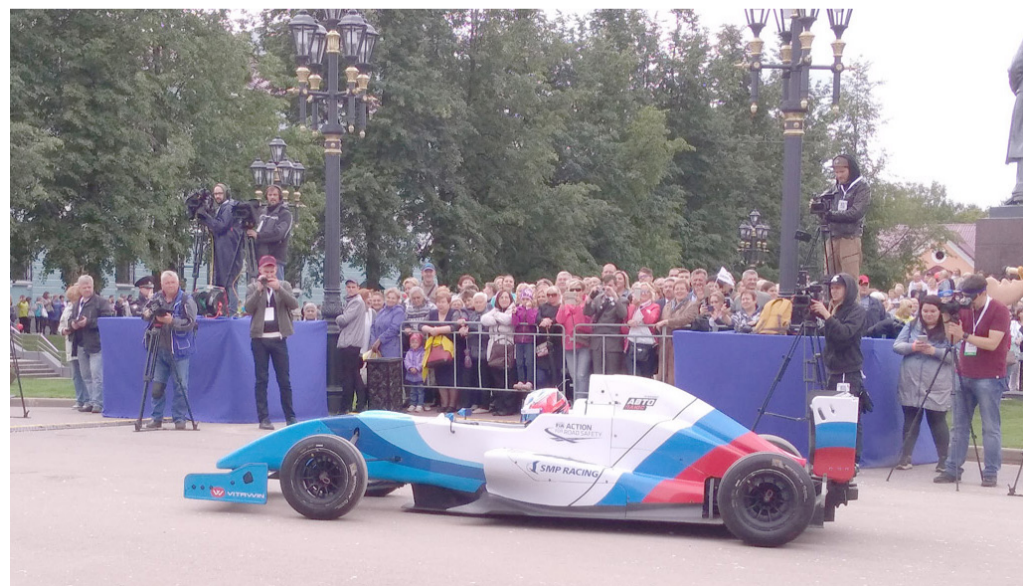
На стадионе «Металлург» прошла торжественная часть праздника – поздравления с Днем рождения Ленинградской области, награждение новых Почетных граждан региона, выступление оркестра «Таврический» и народного артиста РСФСР Льва Лещенко. На церемонии губернатор Александр Дрозденко назвал столицу региона-2020, которой станет Всеволожск, и столицу-2021, звание которой присвоено Тосно. Также была объявлена тема следующего года, Года Победителей.

Завершился праздник Ленинградской области выступлением известных артистов и красочным фейерверком.

Ирина КРАСНОВА.



Фото Кристины МЕЛЬНИК



Бусидо Игоря Петрова

С руководителем Подпорожского клуба спортивных единоборств «Фудо» Игорем Петровым мы встретились накануне Дня ВМФ – праздника, особо значимого для моего собеседника, ведь военную службу он проходил именно на флоте.

– Игорь, поздравляю! Активно заниматься спортом и, конкретно, карате ты ведь стал именно после армии?

– Спасибо! Да, со спортом вообще дружу давно. Но вот именно восточными единоборствами «заболел» еще году в 2009. Тогда мы занимались пауэрлифтингом и гириями в «качалке» у Ивана Павловича и там встретились с Виктором Корешковым, который практиковал тогда уже карате – лупил грушу с криками «кии-ай». Мне это поначалу показалось чем-то странным, но со временем, общаясь с Витей, появился интерес, переросший не только в увлечение, но и ставший профессией и смыслом жизни.

– О карате ты, наверное, тогда знал только из фильмов с Брюсом Ли и Ван Даммом?

– Именно так! Уже позже, кстати, мы часто пересматривали эти фильмы, учились на них. Конечно, стали читать специальную литературу, ездить в Питер на семинары, мастер-классы. Узнавали многое из Интернета. Вот, вместе с Виктором – первым сэнсэем, нас собралось человек 15. В «качалке» нам стало тесно, приходилось заниматься даже на улице. Благодаря, кстати, вашей газете, которая написала о нас, в 2010 году удалось договориться с директором завода МЖБК Юрием Кучеровым о помещении для занятий карате. И уже в этом году мы впервые смогли выехать на соревнования и (!) с ходу занять там весь пьедестал почета.

– Парни из Подпорожья были голодные до боёв и всех поправили?

– Да, именно так! Но затем, в течение года было некое затишье – мы очень упорно и тщательно тренировались, понимая, что единовременный успех может быть

обманчивым. В это же время к нашей секции начали примыкать дети и подростки. Первый поток, которым я стал заниматься, включал 25 человек. Тогда я еще работал на заводе МЖБК формовщиком железобетонных изделий и совмещал основную деятельность с тренерской. Больших амбиций, к слову, не имели. О создании клуба или школы даже не думали. Но, опять же при поддержке Юрия Михайловича, смогли принять участие в крупных соревнованиях и снова занять призовые места.

– Именно после этих побед вы присоединились к питерскому центру «Ояма-карате»?

– Да, и тогда же стали их полномочными представителями в Подпорожье. Участников секции становилось все больше. Набралось уже две группы – это около 40 человек. И снова появилась потребность в помещении для тренировок. К тому времени закончилась реновация третьей школы и нам предложили заниматься на базе их спортзала – это был как бы второй этап развития нашего движения. На данный момент, правда, мы состоим в Федерации киокусинкай (стиль карате, основанный Масутацу Оямой в 1950-х годах. Кёкусинкай считается одной из самых трудных и жёстких разновидностей карате – ред.) Ленинградской области и в нашем клубе занимаются сегодня почти 100 человек. Ну а третьим этапом можно назвать включение нашего клуба в реестр Подпорожской ДЮСШ, где уже год я официально тружусь в должности тренера-педагога.

– Для этого пришлось закончить специальные курсы?

– Разумеется! Я закончил курсы в институте Лесгафта, затем – Пушкинский универ. Большую поддержку оказали родители



учеников. За время учебы провел несколько больших и интересных педагогических экспериментов. Дипломную работу писал сам и ее даже отметили как хорошую. Учеба – огромное подспорье в тренерской деятельности.

– Что самое сложное в работе с детьми?

– Сложнее всего, наверное, убедить человека в необходимости сделать выбор. Научить владеть не только телом, но и, в первую очередь, духом, сознанием. Бывает и страшно и больно. Особенно тяжело после поездок на соревнования – помимо усталости физической, сказывается эмоциональная нагрузка, напряжение, ответственность за воспитанников. Многим кажется, что труд тренера довольно прост. Однако он включает в себя еще и работу с массой документов, составлением общих, индивидуальных планов. Могу сказать, что карате сегодня занимает все мое время полностью.

– Какие у вашего клуба и у тебя лично основные достижения?

– Без ложной скромности могу сказать, что достижений и побед очень много. Конечно, основные

– это победы учеников над самими собой. Помимо того, мы неплохо держим марку на различных соревнованиях. Из последних – первенство Северо-Запада по кобудо (традиционные японские боевые искусства с холодным оружием – ред.). Я тоже принял в нем участие и первое место занял. Ну а на первенстве России наша Дарина Гавроева взяла «бронзу» – это отличный результат. Мне бы очень хотелось видеть в ней будущего тренера.

– У тебя черный пояс. Это соответствует мастерской степени. Насколько сложно стать мастером?

– Постигание любого искусства – дело непростое. Это месяцы, годы тренировок, работы над собой. У нас существует десять мастерских степеней. Каждой предшествует сдача специального экзамена и соответствует отдельный цвет пояса. Однако хочу сказать, что получение пояса – не самоцель. Карате – особый путь, мир и философия. Он не противоречит, кстати, ни одной религии.

В нашем клубе одинаково хорошо занимаются и православные, и мусульмане. Могу сказать, что эти занятия хорошо дисциплинируют и, во многом, несмотря на то, что им нужно уделять много времени, помогают детям в учебе. Разумеется, я держу успеваемость ребят под контролем.

– Насколько травмоопасен этот вид спорта?

– Скажу честно, далеко не на первых позициях. Тот же хоккей или футбол (не в обиду им) – гораздо опаснее. Случаются, конечно, синяки и растяжения, но на то мы и воины, чтобы стойко и мужественно переносить боль. Перед поступлением в наш клуб мы всегда проводим беседы с родителями и детьми, говорим о том, что иногда будут и слезы

и даже кровь. Но за все время нашей работы серьезных травм, слава Богу, не было.

– У тебя недавно родилась дочка, поздравляю! А как сын, идет по твоим стопам?

– Спасибо! Да, она у нас красавица! Ну а сын пока только делает свои первые шаги в карате, часто бывает со мной на тренировках. Думаю, что дети сами сделают свой выбор.

– Вы тесно сотрудничаете с нашим клубом «Исток», проводите совместные спортивные праздники. Кто вам еще оказывает помощь и в чем основная потребность у клуба?

– Да, с ребятами из «Истока» работаем вместе и, считаю, что не должно быть разделения спортсменов на виды единоборств, виды спорта. Мы можем и товарищеский матч с футболистами сыграть, и с теннисистами побороться, и на лыжню выйти. В этом смысле, надо признать, спортсмены в Подпорожье – это одна большая семья. Конечно, этой семье по мере возможности помогает и местная власть. К примеру, сейчас вновь стоит вопрос о помещении для тренировок и в этом есть определенные подвижки. Кроме того, мы очень благодарны за помощь и поддержку Владимиру Пядину, Юрию Кучерову, Владимиру Хапугину, всем родителям учеников и, разумеется, нашей незаменимой Светлане Ивановой, которую мы даже наградили шуточным званием «Мама-Ояма».

– Перспективы карате в Подпорожье есть?

– Я в этом полностью уверен. И вообще, можно видеть, что спортом у нас сегодня занимаются многие. Есть отличные результаты – ребята заинтересованы в том, чтобы расти сильными, здоровыми. Спорт может не сделать тебя великим чемпионом, но он никогда не сделает тебя хуже. Дружите со спортом, будьте здоровы и ищите свой путь! ⁴⁷

Дмитрий ГРИДИН.

Фото Виктора БАРТЕНЕВА.

Немжинские хозяйюшки – почётные гости Вепского центра фольклора!

2 августа Вепский центр фольклора посетили долгожданные гости, удивительные люди из деревни Немжа – коллектив «Немжинские хозяйюшки». По традиции гостей встретил Домовой, которого хозяйюшки задобрили – они приехали с настоящей вепской выпечкой: сладкие пироги, колоба, курник – от такого угощения сразу создается праздничное настроение! А Вепский центр встречал дорогих гостей калитками!

«Хозяйюшки» с удовольствием обошли все здание нового Вепского центра: и выставочные залы, и кабинеты для занятий, ткацкую и швейную мастерские. Посмотрели фильм «Заветные места», послушали записи песен ансамбля «Армас». А за чашечкой чая немжинские певуньи вспомнили песни из репертуара своего коллектива

на русском и вепском языках.

Тамара Григорьевна когда-то была директором Немжинского Дома культуры, Попова Людмила Михайловна работала библиотекарем, а Никонова Клавдия Еремеевна – почтальоном, Тикачева Людмила Викторовна проработала воспитателем детского сада в г. Подпорожье. Все они коренные вепянки, носители родного языка. А как они поют! Несмотря на почтенный возраст, их голоса звучат так, словно запели не четыре человека, а целый хор! Имея за плечами огромный жизненный опыт и множество интересных, удивительных историй, они не перестают узнавать что-то новое и просто радоваться жизни! К таким людям всегда испытываешь глубокое уважение!

Здоровья вам, радости и душевной теплоты!

Татьяна СЕРГЕЕВА.



Танцевальных дел мастер

Профессия хореографа наполнена творчеством, фантазией и креативом. Труд педагога-постановщика – это постоянные физические и эмоциональные нагрузки. Умеющий танцевать сам, знающий теорию танца и способный соединить различные замысловатые движения в единую композицию и подобрать к ней музыкальное сопровождение, балетмейстер должен ещё и передать свои знания ученикам. О том, каково в 21 год вернуться преподавать в родной город, будучи востребованным хореографом в Петербурге, нам рассказала хореограф и преподаватель Подпорожской детской школы искусств, студентка РГПУ им. Герцена Юлия ГОЛУБОШ.

– **Юлия, расскажи о себе. Где ты училась? Чем увлекалась в детстве?**

– Училась в четвертой школе им. М. Горького до девятого класса. Когда-то в детстве мама отдала меня на танцы. Сначала не нравилось, было неинтересно. Хотелось петь, но голос подвёл. Решила остаться в Театре танца при Доме культуры. Возможно, сыграла роль мамина настойчивость, так как она воспитатель в детском саду и умеет найти подход к ребенку. Сначала шесть лет занималась в «Театре танца», потом перешла в школу искусств на отделение хореографии и в образцовый хореографический ансамбль танца «Юность».

– **Как ты «вошла во вкус» в танцах?**

– Когда я попала в коллектив в «Театр танца», так получилось, что я оказалась в нем самой маленькой. В силу большой разницы в возрасте, не нашла там друзей, мне не с кем было общаться. Наверно поэтому поначалу не очень нравились занятия, так как в любом кружке важны друзья и развитие. Когда меня перевели в группу помладше, к ровесникам, стало намного интереснее. Появились друзья, начались выступления. Мама всегда приходила на них и никогда не пропускала – это тоже очень нравилось.

– **Ты помнишь своё первое выступление на сцене? Как это было?**

– Да, помню. Это было практически сразу после прихода в театр танца. Мне было около пяти лет на тот момент. Номер назывался «Куклы-невалашки». Было немножко страшно, волнительно, но это был настоящий праздник. Мама отнеслась с душой, были утренние сборы перед концертом, плетение «пучка» – профессиональной прически. Было здорово.

– **Когда встал вопрос о том, куда поступать после школы, были ли альтернативные варианты?**

– Мой педагог в школе искусств направил меня в Ленинградский областной колледж культуры и искусства и других вариантов я не рассматривала. После окончания колледжа появился вариант уйти в юриспруденцию, но все-таки любовь к танцам и детям перебила. Сейчас я студентка Педагогического института имени Герцена, продолжаю обучение

по специальности педагог-хореограф. Еще учась в колледже, я четко знала, чего хочу и зачем буду возвращаться в Подпорожье. На третьем и четвертом курсах были сомнения, не остаться ли в Санкт-Петербурге, ведь там больше возможностей. Но к концу обучения я была полностью убеждена, что вернусь в родной коллектив и буду работать в Подпорожье. В Санкт-Петербурге и так хватает кадров – свои коллективы и студии практически на каждом шагу. Да и возвращаться домой было спокойнее.

В Санкт-Петербурге слишком быстро идет время, каждый день как «день сурка», и ты не успеваешь наслаждаться работой и жизнью в полной мере. Будучи студенткой, я два года работала хореографом. Из-за того, что у детей есть большой выбор занятий, а у родителей мало времени – дети непостоянны и не проявляют такого интереса, как ребята из небольших городов.

– **Как встретили молодого педагога в коллективе ПДШИ?**

– Встретили меня хорошо. Со многими я и раньше была знакома, так как сама недавно окончила школу искусств. Помогать пришлось много, так как мне сложно было вливаться в государственную систему – до этого мне не приходилось сталкиваться с таким объемом документации. Хочу сказать спасибо тем, кто помогал разобраться с этим, не делал за меня, а именно помогал и учил как правильно.

– **Был ли у тебя переломный момент, когда хотелось бросить танцевальную сферу и сконцентрироваться на другой?**

– Да, были переломные моменты во время учебы и в ПДШИ, и в колледже, и в университете. Я думаю, они у всех бывают, когда человек устает, у него что-то не получается. Но рядом со мной были люди, которые подбирали нужные слова и ободряли меня, тогда хотелось доказать себе, что я всё смогу. Я собирала волю в кулак, отдыхала и с новыми силами начинала бороться.

– **Когда-то ты и сама была участницей «Юности». Как ты считаешь, коллектив изменился за последние годы?**

– Я считаю, что даже при максимальном развитии всегда будет, к чему идти дальше. Есть много примеров сильных коллективов из маленьких городов. Иногда даже «по-белому» завидую им, хочется понять, как они добились таких высот. При всей смене педагогов на хореографическом отделении – коллектив всё такой же уютный. Между детьми всегда тёплые отношения в школе, основанные на доверии и на дружбе. Коллектив развивается в лучшую сторону: появляются новые постановки, пишутся новые методики работы с детьми, шьются новые костюмы – всё для того, чтобы ребятам было интересно заниматься. «Юность» становится сильнее наряду с другими коллективами, ведь само хореографическое искусство развивается, усложняется, появляются новые требования. Я думаю, коллектив держится на уровне.

– **Есть ли в коллективе «звёздочки»?**

– Конечно, как и в любом другом коллективе. Обычно это ребята из старших групп, которые прошли через множество испытаний, у которых за плечами не одно выступление и экзамены на получение специальности. Как правило, их замечают и просят выступить практически на каждом празднике. Среди малышей тоже виднеются «звёздочки» – они очень артистичные и трудоспособные. Но бывает и так, что «звёзды» загораются неожиданно, и это очень приятно видеть. Часто хореография подстраивается под особенности детей. Есть детки посильнее, есть послабее. Я считаю, что когда коллектив позиционирует себя как одну большую семью, когда младшие тянутся к старшим, а старшие поддерживают и гордятся младшими – это самое ценное.

– **На сколько лет рассчитано обучение по классу хореографии?**

– По предпрофессиональной программе дети обучаются восемь лет. Далее, если ребёнок желает продолжить обучение, то он начинает обучение по программе «В мире танца». По ней дети изучают эстетику, современный и джазовый танцы – это уже предметы гораздо сложнее тех, что они проходили ранее. При этом параллельно принимают участие во многих концертах. Как правило старшим от 14 до 18 лет.

– **Существуют ли какие-то ограничения для занятий танцами?**

– Да, это прежде всего состояние здоровья ребенка. Перед поступлением на хореографическое направление в школу искусств дети обязательно должны пройти медкомиссию. Танцы – достаточно тяжелая физическая нагрузка и при наличии каких-либо заболеваний состояние здоровья может ухудшиться. Стоит помнить, что здоровье ребёнка превыше всего.

– **Какие достижения у ансамбля за прошедший год?**

– В прошлом году мы принимали участие в международном фестивале в Великом Устюге, наш четвертый класс был признан лауреатом второй степени, такой же результат показала и старшая группа. Ездили на фестиваль в Лодейное Поле, там старшие были признаны лауреатами первой степени, а четвертый класс – лауреатами третьей степени. Значимой была поездка в Тихвин, где обе наши группы стали лауреатами третьей степени и получили бесценный опыт, наблюдая за другими профессиональными коллективами. На «Танцевальной весне» в Подпорожье мы взяли большое количество наград. В этом году отправляли заявку на телевизионный конкурс с постановкой руководителя коллектива Юлии Выхребцевой «Отдай балалайку» от четвертого класса. Очень приятно, что данный номер занял место первого лауреата среди множества других потрясающих хореографических работ со всей России. Мы прошли отбор и нас даже пригласили на телевизионный конкурс в Москву. Но так как танцевальный сезон был на

исходе, на носу был отчетный концерт и районный конкурс, мы приняли решение сконцентрироваться именно на ближайших мероприятиях.

– **Какие планы у коллектива на будущий год?**

Провести юбилейный концерт хореографического отделения, которому исполняется 35 лет, также юбилей ансамбля «Юность», которому исполняется 20 лет. Обязательно примем участие в областных фестивалях, хотим поучаствовать в международных конкурсах. В этом году планируется первый выезд на конкурс младшего состава «Юности» (второй и третий классы), которые показали приличный уровень на районном конкурсе.

– **Представь, что перед тобой чистый лист бумаги, при этом срочно нужно придумать новый номер. С чего ты начинаешь?**

– Обычно всё равно есть небольшие наработки в образовательном учреждении, также постоянно есть какие-то мысли или задумки. Когда абсолютно ничего – мне нужна эмоциональная подзарядка: встреча с друзьями, поездка или музыка. И тогда приходят образы. Как-то на третьем курсе нам нужно было поставить детский номер. У однокурсников появлялись идеи, все уже подбирали музыку, а у меня ничего, никаких мыслей. И случайно по телевизору я увидела советский мультфильм про обезьянок. В детстве его очень любила, и он натолкнул меня на идею, из которой получился сюжет. На самом деле, на постановку номера влияет всё в совокупности: ты что-то предложишь, кто-то другой, и дети предложат. Они ведь мыслят совсем по-другому – те ещё фантазеры.

– **Тебе приходилось работать как со взрослыми, так и с детскими коллективами. В чем состоит особенность работы с детьми?**

– Со взрослыми проще, ведь они понимают зачем пришли к тебе на занятие. Детей чаще всего приводят родители, редко это происходит по желанию ребёнка, и их нужно заинтересовать. Обычно мотивацией служат концерты, выступления, конкурсы. Детям очень нравится ощущение, когда твой коллектив занимает какое-то почетное место, причём не обязательно первое – это их затягивает и уже навряд ли когда-то отпустит. Ещё одна особенность – кнут и пряник. На занятиях ты можешь сделать замечания, а на перемене они всё равно бегут к тебе обниматься.

– **Всегда ли удаётся найти подход к ученику?**

– Есть дети, которые достаточно быстро идут на контакт, другие немного зажаты при знакомстве с новыми людьми, к ним, конечно, приходится «подбираться» подольше. Когда ребята приходят в первый класс, практически сразу видны среди них и лидеры, и тихие



дети. Иногда приходят и трудные дети. Если они заинтересованы в танцах, то найти к ним подход не сложно. Бывает, что возникают конфликты и с педагогом, и с коллективом. Самое важное здесь не допустить его разрастания, ведь это может пошатнуть эмоциональное состояние ребенка.

– **За что ты любишь свою работу?**

– Я люблю свою работу за эмоции. Дети дарят мне большое количество различных эмоций – и грустные, и весёлые. Я получаю большое удовольствие от подготовки к различным концертам и от участия в них. Также приятно передавать свои мысли детям, которые потом используют их. Скучаю по школе, когда подолгу не бываю там. Работа приносит мне удовольствие. Всю жизнь у меня было хобби, которое потом плавно перетекло в конкретную должность и я счастлива, потому что занимаюсь любимым делом.

– **Как ты отдыхаешь после работы?**

– Мой первый урок начинается в 14.00, а заканчиваю обычно после восьми вечера с учётом репетиций. Помогает расслабиться общение с друзьями и встречи с ними, хоть и редкие. Хорошую разрядку дают небольшие поездки по городам Ленинградской области. Сразу после работы вырывают чтение, просмотр фильма или социальные сети. Читать стараюсь всегда, когда хватает времени. Очень люблю фантастику, книги в жанре постапокалипсис. Но также люблю классику. Из недавно прочитанных любимая книга – «Гордость и предубеждение» Джейн Остин.

– **О чём ты мечтаешь?**

– Как ни странно, но даже мечты у меня «танцевальные» (смеётся). Хотелось бы принять участие в фестивале «Дельфийские игры», сейчас это моя главная цель-мечта на ближайшую пятилетку. В нём принимают участие большие и известные коллективы, очень хочется попробовать свои силы на таком высоком уровне. Но туда не так просто попасть – отбор очень серьёзный.

– **Сформулируй своё отношение к жизни в пяти словах.**

– Иди вперед и ничего не бойся.
Агата СЕРЕБРЕННИКОВА.

Берёзовское—Бьёрке—

Местность, на которой расположен город Приморск в Ленинградской области, была обжита человеком еще в эпоху каменного века, о чем свидетельствуют единичные археологические находки. В конце I тыс. н.э. на Карельском перешейке начинает формироваться финно-угорский этнос «корела» («карела»), вытеснивший или ассимилировавший в себе прежнее население саамов. Уже в XII в. Корельская земля находилась в сфере интересов Великого Новгорода, оставаясь при этом обособленным языческим регионом. В договоре между Готландом и Новгородом 1268 г. впервые упоминается торговое поселение на месте современного Приморска: «когда купцы тевтонские или готские прибудут в Бьёрке во владения новгородского князя, они окажутся под миром и защитой князя и новгородцев...».

Торговое поселение Бьёрке (Бьёрко) существовало на острове Большой Березовый и своё название получило из-за того, что остров был покрыт лиственными лесами, состоявшими главным образом из берёзы (финское «koivu», шведское «björk»). Позже поселение переместилось на материк. Предшественником города явился расположенный в проливе несколько южнее небольшой островок — Равица (по-карельски — «питательный»), на который прибрежные обитатели перешейки доставляли свежие продукты и где обменивали их у корабельщиков на различные товары.

В XIII в. Бьёрке был важным новгородско-готландским торговым поселением на земле корелы. В случае кражи товара у «гостей» спор должен был разрешать «ижорский староста». До наших дней на месте поселения не проводились масштабные археологические раскопки, однако наследие торгового места сохранилось в старорусском языке. Берковец (берковеск, бьрковьскъ) — старорусская единица измерения массы, равная 10 пудам = 164 кг, которая первоначально употреблялась преимущественно для взвешивания воска.

В 1293 г. шведы построили замок Выборг и подчинили своему контролю три уезда Корельской земли, включая Эуряпяя, в который входил Бьёрке. В 1323 г. новгородцы заключили со шведами договор о «вечном мире» в Орешке. Швеции отошли три карельских погоста: Савилахти — земли вокруг озера Сайма, Яяскис — часть земель за Вуоксой, Эуряпяя — часть Карельского перешейка с Выборгом.

Население Бьёрке проживало в условиях шведского правопорядка. Многие деревни в окрестностях Бьёрке образовались в XIV–XV вв. в местах оживленного рыболовства. Наряду с рыболовством развивались и другие промыслы, такие как животноводство и мореходство. Из Бьёрке ганзейские купцы вывозили огромное количество сушёной и солёной рыбы, особенно во время церковных постов. В качестве налога с островов, где не было развито земледелие, вместо зерна шёл

тюлений жир.

Первые сведения об обитателях Бьёрке можно подчеркнуть из налоговой переписи населения 1540 г.: около 100 домов, из них 50 на островах и 50 на побережье, общая численность достигала 2000 человек. Первая католическая церковь была расположена на острове Соукансаари, последую-



Девушка в традиционном костюме прихода Койвисто. Нач. XX в. Выборгский объединенный музей-заповедник

щие, построенные во время шведского господства, — на Кирккосаари (ныне о. Большой Березовый). Местное население, жившее у моря, занималось кораблестроением, фрахтовалось на торговые суда, члены общины регулярно ходили в Выборг и на южное побережье Финского залива в Нарву и Ревель (Таллинн). Кроме того, поселение находилось на Великой прибрежной дороге, по которой перемещались почтовые гонцы и проезжали посольства шведского короля в Москву. Так, в 1557 г., возвращаясь из Москвы, не доехав до Бьёрке, в Кюрёниеме скончался финский просветитель Микаэль Агрикола. Именно эта историческая личность является главной фигурой в истории церковной Реформации в Финляндии. На месте смерти просветителя установлен памятный знак.

В XVII в. жители Бьёрке владели почти четвертью торгового флота Финляндского Герцогства. В это же время Берёзовые острова стали использоваться шведским военно-морским флотом как летний лагерь для экипажей судов и базой для пополнения провианта, припасов и запасов воды. В 1640-х гг. для торгового поселения был разработан генеральный план, однако он так и остался на бумаге, в отличие от Выборга и Сортавала. За четыре столетия шведской истории поселение неоднократно подвергалось разорению проходящих войск. В этот период военные кампании проходили с регулярностью один раз в 20–30 лет. Необходимость бежать с обжитых мест и отстраивать дома заново не способствовали градостроительному развитию поселения.

В ходе Великой Северной войны (1700–1721) территория Бьёрке отошла Российской империи. В XVIII в. поселение находилось в

составе Выборгского наместничества (затем губернии). В 1722 г. Адмиралтейская коллегия направила на Берёзовые острова команду из 20 человек с 4 пушками: так была учреждена лоцманская служба от Выборга до Берёзовых островов и далее по Финскому заливу. В середине XVIII в. на островах было не менее 10 деревень и более двух тысяч жителей. Долгое время жители Койвистовского прихода были приписаны вице-адмиралу Корнелиусу Крюйсу (1655–1727). Он, как и многие другие владельцы дарованных земель на Карельском перешейке, воспользовался ими для поставок строительных материалов и продовольствия в Санкт-Петербург. После смерти вдовы Крюйса имения находились во владении Сестрорецкого оружейного завода. В 1772 г. крестьяне материковой части Койвисто и острова Пииспансаари были освобождены от принудительной службы на оружейном заводе. В 1798 г. часть имений волости Койвисто была отнесена к стекольному заводу Роккола. В 1817 г. эти имения были возвращены казне.

Что же касается истории развития торговых поездок, то её невозможно проследить детально, но ход этого процесса именно в Койвисто даёт репрезентативную картину. Достоверно известно, что первый воз дров из Койвисто был доставлен в российскую столицу в 1734 г. Поставки дров росли быстро и к 1760-м гг. заняли в экономике прихода центральное место. Чтобы воспрепятствовать полному опустошению лесов, в 1766 г. был введен ряд ограничений на дровяную торговлю. Вместо нее в Койвисто стали развиваться торговля рыбой и камнем. К XIX в. судостроение заняло необычайно сильные позиции в Койвисто. После создания Великого Автономного Княжества Финляндского в 1809 г., торговля дровами на Карельском перешейке была освобождена от прежних ограничений и сильно, как и вывоз камня, возросла к 1830-м гг. Эти товары перевозились по воде. Жители Выборгской губернии на побережье Финского залива в 1840-х гг. владели 350–450 судами, большая часть которых была сосредоточена в приходах Койвисто и Йоханнес (ныне Советский). В 1846 г. корабли из этих земель совершили в Петербург 587 рейсов, из которых 388 — с дровами, остальные с камнем. Оживленному судостроению способствовало и большое количество рыболовных артелей. В Койвисто сложились традиционные для этих мест способы ловли и приготовления рыбы и, например, знаменитая койвистовская салака пользовалась большим спросом не только на местных рынках (Выборг, Котка, Петербург), но вывозилась в государства Европы и даже в Америку.

Жители Койвисто занимались также различными перевозками между Выборгом и Петербургом. Большая часть перевозок осуществлялась гужевым транспортом через Карельский перешеек (пока в 1870-е гг. не была

построена железная дорога). Пик таких перевозок пришелся на период Крымской войны, когда транспортировка по морю стала рискованной. В 1855 г. отмечалось, что дорога между Выборгом и Петербургом «представляет собой почти нескончаемый ряд повозок».

С экономической точки зрения Койвисто в XIX в. занимал чрезвычайно выгодное положение, находясь на расстоянии 100 км от новой российской столицы — Санкт-Петербурга и 50 км от столицы «Старой Финляндии» — Выборга. Это обстоятельство было главной причиной процветания волости. Например, когда во второй половине XIX в. ужасный голод охватил почти всю Финляндию, то на жизни обывателей Койвисто это бедствие никак не отразилось. Тогда из северных районов Финляндии хлынул поток вынужденных переселенцев на юг вплоть до Койвисто. Позже эта ситуация повторилась в 1920-е гг., когда развитие местных гаваней также вызвало приток населения из различных районов страны.

Одним из факторов устойчивого развития Койвисто можно назвать туризм. Путеводители конца XIX — начала XX вв. популяризировали морской путь из Санкт-Петербурга в Выборг через Бьёрке (Койвисто), отмечая, что там «часто имеют стоянку Императорские яхты во время морских прогулок Высочайших Особ». Во время одной из таких стоянок, в 1905 г., в проливе Бьёрке-зунд, втайне от Министерства иностранных дел России, состоялись переговоры между двумя императорами: Николаем II и Вильгельмом II. В результате был подписан российско-германский договор, известный в истории как «Бьёркское соглашение». Он выражал стремление Германии не допустить сближения России с Англией и разорвать русско-французский союз.

На побережье Койвисто было множество причалов, куда приставали лодки, катера, яхты. Отсюда морским транспортом можно было добраться до любого из островов Березового архипелага, а также в Выборг, Уурас (Высоцк), Ремпетти (Глебычево) и, конечно, в Петербург. Перевозками в Койвисто занималось несколько пароходных компаний. Конкуренция между ними была очень большой, так что было несколько десятков

рейсов и интервалы между ними были небольшими. С интервалом в четверть часа отходили суда на Выборг или ближайшие острова. Таким образом, удобная гавань, защищенная островами, рядом с оживленным торговым путем в Петербург, способствовала тому, что в 1896 г. в Койвисто началось строительство государственного порта, ставшего позднее — в период независимости — вторым портом Финляндии. Превращению Койвисто в крупный транспортный узел способствовало строительство в 1916 г. железной дороги Койвисто—Терийоки (Зеленогорск).

После Октябрьской революции советское правительство 31 декабря 1917 г. признало политическую независимость Финляндии. Граница между новыми государствами была установлена таким образом, что Койвисто остался в составе Финляндии и продолжил развиваться как значимый морской порт и важный транспортный узел страны. В 1924 г. на средства из государственного бюджета было построено две пристани: главная каменная и деревянная. Остальные грузовые причалы построили частные фирмы, например, АО «Питкяранта». В 1925 г. была построена железная дорога, связавшая Койвисто с Выборгом. Первоначально порт находился в распоряжении управления железных дорог, но в 1927 г. он перешел в управление по мореходству. По предложению государственного портового комитета его площадь была расширена, и были проведены насыпные работы, облегчающие погрузку пиломатериалов. Также в порту был назначен капитан порта и установлен порядок его работы.

Порт стал центром, вокруг которого сосредоточилось развитие поселка Койвисто. Огромный объем экспорта леса и пиломатериалов из ладожской Карелии и со всего Карельского перешейка, а также импорт каменного угля и товаров различных промышленных предприятий обслуживался местным портом. Соответственно этому поселок Койвисто развивался чрезвычайно динамично. В 1930-е гг. здесь работали железнодорожный и автобусный вокзалы, телеграфная станция, почта, таможня, полиция, лоцманская станция, аптека и больница, гимназия, две народные школы, правление



Шхуна на стапеле. 1914 г. Фотограф У. Т. Сирелиус. Музейное ведомство Финляндии

Койвисто–Приморск

● Ленинградской области – 92

сельской общины, культурно-досуговый центр, управление коммунального хозяйства, Сберегательный (Säästöpankki) и Народный акционерный (Kansallisen Osakepankki) банки, вино-водочная компания, консервный завод, несколько лесопилок, рестораны, кафе и множество магазинов – хлебный, мясной, рыбный, кондитерский, шляпный и текстильный, протоварный магазин и магазин готовой одежды, торговые залы в районе вокзала. Кроме того, активно рекламировал свою деятельность Koiviston merikylpylä – Койвистовский морской «спа-центр» («сотни метров прекрасного песчаного пляжа, чистая, прозрачная и теплая вода»), были и другие характерные для развивающегося морского портового местечка заведения (например, казино), что позволяло местным газетам объявлять об открытии «Новой Ривьеры» на Карельском перешейке.

Посёлок занимал площадь 24 кв. км, а численность населения с 1924 по 1939 г. возросла с 1234 до 2500 человек. Центром посёлка была старая торговая площадь, от которой расходились дороги. Площадь располагалась перед церковью, построенной из серого гранита в 1904 г., сама же церковь стояла на Кирккониemi – Церковном мысу. Это было выдающееся во всех смыслах сооружение, хорошо видное с моря и поражающее всех путешественников своей фундаментальностью.

Церковная история Бьёрке/Койвисто прослеживается, по крайней мере, с 1575 г. К этому времени Койвисто был самостоятельным приходом. Всего в его истории известно шесть церквей. Первые три строились на островах, в частности, третья церковь, стоявшая на острове Кирккосаари («Церковный», сейчас Большой Берёзовый), которая погибла в 1706 г. во время Северной войны. Четвёртая церковь была построена уже на материке, как и все последующие – на мысе Кирккониemi (ныне мыс Светлый). Она существовала в первой половине XVIII в. В 1763 г. была освящена пятая деревянная крестообразная кирха прихода Бьёрке (Койвисто), а через 12 лет в отдалении от храма была построена колокольня. Завершение строительства и её убранство заняли несколько лет. Эта кирха была осмолена снаружи и окрашена изнутри. Позднее в



Каменная церковь и старая деревянная колокольня. 1935 г. Фотограф Ялмари Ланкинэн. Музей г. Лаппеенранта

ней были построены балконы. В 1777 г. кирху посетил шведский король Густав III, направлявшийся под именем графа Готландского в Петербург для встречи с Екатериной II. В память об этом посещении им были присланы из Стокгольма золотые потир и грааль, сделанные ювелиром Андерсом Цахоуном. Позже, в 1884 г., Койвисто посетили император Александр III и императрица Мария Федоровна. Они подарили кирхе новую люстру.

К концу XIX в. кирха стала тесной для увеличивавшегося населения прихода, и в 1900 г. началось проектирование нового здания. Старая кирха некоторое время пустовала, пока в 1911 г. не была продана и перевезена в Выборг. Весь процесс установки приморской кирхи в Выборге в районе Талликаала (совр. ул. Приморская). Старая же колокольня осталась стоять и погибла только в 1941 г.

Проект новой кирхи Койвисто (Св. Марии Магдалины) был предложен и разработан архитектором Йозефом Стенбеком (1854–1929), он же был и подрядчиком работ. Здание построили за три года (1902–1904), его стены были сложены из местного гранита рапакиви и украшены мелкозернистым гранитом из Мууруэ (что в 4 милях от Куопио); крыша выполнена из рейнского кирпича; её венчают три медных шпиля; входные двери из дуба, а внутреннее оформление из лакированной сосны с украшениями из ковального железа и медной чеканки. В кирхе было 1500 сидячих мест. Интерьеры были стилистически едины с

внешним обликом. На боковой стене церковного зала художница Анна Стенбек (1862–1949), жена архитектора, написала фреску «Тайная вечеря» – копию с работы художника Эдуарда фон Герхардта (1838–1925).

В 1905 г. церковь посетили император Николай II и императрица Александра Федоровна. Император подарил церкви 22500 марок на покупку органа. Установленный вскоре орган имел 31 регистр и был изготовлен на заводе «Kangasala». Фасад органа также был выполнен по эскизу Стенбека и был украшен медной чеканкой, изображавшей сцены охоты – в память того, что именно во время охотничьей поездки император и посетил церковь. В 1928 г. в окне западного фасада известный финский художник Леннарт Рафаэль Сегерстрале (1892–1975) выполнил витраж, изображавший явление Христа Марии Магдалине. Сегерстрале также создал проект нового алтаря. Алтарь и витраж были открыты одновременно. В 1938 г. церковь ремонтировалась. В ходе ремонта кафедра была украшена скульптурой «Добрый пастырь», которую подарил церкви Микко Хови (1879–1962), автор скульптуры «Юный рыбак», установленной в Выборге. Тогда же художник Лаури Иеремия Вялке (1895–1970) выполнил для южного окна эскиз витража, изображавшего апостолов Петра и Павла.

Мирная жизнь процветающего поселка на побережье Балтийского моря закончилась в 1939 г. В ходе советско-финляндской войны 1939–1940 гг., продолжавшейся 105 дней, в Койвисто вступили советские войска. Бои были жестокими и кровопролитными. Каждые 9 из 10 домов были разрушены: оставались остовы труб, куски колючей проволоки, везде хаос и разруха. По заключённому 12 марта 1940 г. миру с Финляндией Койвисто был включен в состав Советского Союза, повышен в статусе – стал советским городом, районным центром Ленинградской области. Сюда приехали жители из Кировской, Вологодской, Псковской, Новгородской, Ярославской и Ленинградской областей. В бывшей кирхе был устроен кинотеатр. Орган бесследно исчез, вместо него

была смонтирована кинобудка. Витражи пострадали, но в целом сохранялись до возвращения в Койвисто финского населения в 1941 г. Во время советско-финляндской войны 1941–1944 гг. рядом с кирхой было устроено воинское кладбище. 16–18 июня 1944 г. Койвисто в ходе Выборгской наступательной операции был взят советскими войсками. Мирного населения в городе не было, поскольку коренные жители (преимущественно финны), вернувшиеся в город на несколько лет, были эвакуированы перед приближением Красной армии. Абсолютно пустой город стал вновь заселяться советскими переселенцами. Началось восстановление, а затем и строительство города Койвисто. В кирхе был открыт дом культуры (при этом все витражи были уничтожены, огромные световые окна заложены кирпичом и зашиты железом). Позднее, в 1996 г., в малом зале ДК разместился краеведческий музей.

1 октября 1948 г. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР город Койвисто переименовали в город Приморск, а Койвистовский



Орган в интерьере церкви. 1930-е гг. Музейное ведомство Финляндии

район – в Приморский район. В 1954 г. весь Приморский район вошёл в состав Рощинского, а в 1957 г. – Выборгского района Ленинградской области. Первыми предприятиями советского Приморска стали рыбокомбинат и завод железобетонных конструкций. В окрестностях Приморска в 1950–70-е гг. были построены научно-испытательные полигоны оборонной промышленности (по этой причине Приморск и его окрестности были территорией государственной важности, закрытой для свободного посещения до 1991 г.). Например, в 1959 г. здесь проходили испытания первого в мире атомного ледокола «Ленин». Для этих целей был построен специальный причал, сохранившийся до сих пор и известный как достопримечательное место с народным микротопонимом «Стакан» (или «Банка»).

До конца 1990-х гг. в Приморске осуществлял свою деятельность Научно-технический центр российской ракетно-космической корпорации «Энергия» им.

С. П. Королёва. Предприятие было официально основано в 1958 г. с целью изучения возможностей использования высокоэффективных компонентов топлива в ракетных системах, в первую очередь, при отработке процессов, происходящих в жидкостных ракетных двигателях. Наиболее значительной вехой в жизни испытательной базы стали подготовка и проведение испытательной объединенной двигательной установки ОК «Буря». В результате проведенных испытаний в 1988 г. было дано разрешение на исторический и единственный полет многоразового корабля «Буря», который успешно был проведен на Байконуре. Последней работой предприятия стало участие в международном проекте «Морской старт». В 1992 г. Выборгский судостроительный завод выполнил ремонт и переоборудование построенной ранее в Японии платформы «Odyssey» в буровую платформу. После проведенного в Норвегии в 1995–1997 гг. дооборудования платформы для обеспечения новых задач, на ВСЗ сотрудниками Приморского НТЦ были проведены на ней работы по монтажу и испытаниям оборудования, обеспечивающего прием, хранение, обслуживание и запуск ракетносителя РКН «Зенит-3SL». В октябре 1999 г. состоялся первый успешный коммерческий запуск РКН «Зенит-3SL» с акватории Тихого океана вблизи острова Рождества.

В настоящее время город Приморск представляет собой застроенное в основном пятиэтажными типовыми домами городское поселение Выборгского района Ленинградской области с населением около 6000 человек. В городе имеются памятники и мемориалы героям Великой Отечественной войны, памятник «Крест и Парус», созданный в 1992 г. по проекту скульптора Айлы Саало, уроженки старого Койвисто. В 1995 г. собрание представителей города Приморска по рекомендации Геральдической комиссии России утвердило герб города Приморска. Герб представлен в форме щита, имеющего двухцветное поле, пересечённое волнообразной линией как символ морского города. Красный и голубой – цвета земель Выборгского уезда с XVIII в. На этом фоне – четыре золотых листа берёзы, символизирующих три острова Бьёркского (Берёзового) архипелага и его материковую часть. Авторы герба Ирина Колотова и Ирина Козырева. Старая кирха в 2019 г. передана краеведческому музею. Что же касается промышленности, то с 2000 г. морской торговый порт Приморск – конечная точка Балтийской трубопроводной системы и самый крупный порт по перевалке нефти и нефтепродуктов в Северо-Западном регионе Российской Федерации.

Историческая справка подготовлена научными сотрудниками Выборгского объединенного музея-заповедника.



Одна из улиц Бьёрке / Койвисто в нач. XX в. Фотограф Хулда Хаканен. Музей г. Лаппеенранта

Госжилнадзор: выездные встречи в каждом районе

С сентября по ноябрь текущего года руководители и специалисты Комитета государственного жилищного надзора и контроля проведут встречи с гражданами в каждом из районов Ленинградской области.

Всеволожск принимает главный этнокультурный фестиваль региона

VI этнокультурный фестиваль Ленинградской области «Россия – созвучие культур» пройдет 24 августа на Юбилейной площади города Всеволожска.

В мероприятии планируют принять участие 29 делегаций — представители регионов Северо-Западного федерального округа, всех районов области, Дома дружбы Ленинградской области и Дома национальностей Санкт-Петербурга.

Шестие делегаций и презентации в этом году будут посвящены теме здорового образа жизни, спорту, ремеслам, поскольку 2019 год объявлен губернатором Ленинградской области Александром Дрозденко Годом ЗОЖ.

Состоится чествование межнациональных семей, награждение новых Почетных граждан города

ветят на волнующие жителей вопросы, а также примут участие во внеплановых проверках по обращениям.

В плане-графике приема граждан запланированы выезды. Выезд в Подпорожский район запланирован на 3 октября 2019 года.

Всеволожска, большой праздничный гала-концерт.

Глава региона Александр Дрозденко объявит город Ленинградской области, которому выпадет честь принимать следующий, VII этнокультурный фестиваль «Россия – созвучие культур». Ему будет передан переходящий символ фестиваля – резная деревянная ладь.

Торжественное открытие главного этнокультурного фестиваля, который стал брендом региона, начнется в 12.00.

Для гостей и участников этнофестиваля будут организованы мастер-классы, зоны национальных спортивных игр и забав, национальных кухонь, торговые ряды.

Около 20 выставок-ярмарок «Национальные подворья» разместятся на Всеволожском проспекте.

Регион создает бизнесу комфорт

Ленинградская область продолжает работу по созданию благоприятного инвестиционного климата и сохранению лидирующих позиций среди регионов.

Механизмы для улучшения бизнес-климата в регионе обсуждались на совещании по итогам Национального рейтинга состояния инвестиционного климата в субъектах РФ. Ленинградская область, напомним, улучшила результаты и поднялась с 12 на 9 место в рейтинге.

«По итогам прошлого года мы достигли высокой позиции благодаря нашей работе с лучшими практиками, и высокой оценки, которую дал наш бизнес. Но войдя в десятку лучших, важно понимать, что работа по созданию комфортной среды для бизнеса еще не окончена. У бизнеса еще есть к нам вопросы по получению разрешений на строительство, регистрации прав собственности, есть сложности с естественными монополиями. И эти вопросы нужно решать», — сказал губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко.

Национальный рейтинг формируется по отдельным ключевым направлениям: регуляторная среда, институты для бизнеса, инфраструктура и ресурсы, поддержка малого предпринимательства. По итогам 2018 года Ленинградская область существенно улучшила свои позиции по ряду показателей. Так, со-

кратилось количество процедур, необходимых для регистрации юридических лиц, регистрации прав собственности и прав на недвижимое имущество, также сократилось количество процедур при подключении к электросетям.

Рейтинг также отмечает высокое качество регионального законодательства о механизмах защиты и поддержки инвесторов и интернет-портала об инвестиционной деятельности Ленинградской области (<http://lenobinvest.ru/>).

В сфере малого бизнеса удалось достичь высокой доли госконтрактов с предпринимателями, а также отмечено улучшение в прохождении процедур получения арендных площадей, предоставляемых регионом малому бизнесу и доступность кредитных ресурсов.

Национальный рейтинг состояния инвестиционного климата в субъектах Российской Федерации проводится с 2014 года в соответствии с поручением Президента Российской Федерации.

В 2014 году Национальный рейтинг был проведен в пилотном режиме в 21 субъекте Российской Федерации, в число которых вошла и Ленинградская область. В 2015 году был проведен первый полномасштабный рейтинг, в котором участвовало 79 регионов. В 2016 – 2017 годах исследование охватило все 85 регионов России. Формированием Национального рейтинга занимается АНО «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов».

Социальный транспорт довезёт в поликлинику

Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко передал областным соцучреждениям 18 новых микроавтобусов, купленных по нацпроекту «Демография».

С сентября на специально оборудованных микроавтобусах сотрудники центров соцобслуживания будут централизованно развозить в медицинские учреждения пожилых граждан, проживающих в сельской местности, для проведения диспансеризации и профосмотров. Каждый микроавтобус будет совершать два рейса в день.

«Мы уверенно входим в нацпроект «Демография», за счет федеральных и областных средств переоснащаем медучреждения и обеспечиваем доступность медицинской помощи», — сказал губернатор Александр Дрозденко. — Учитывая, что у нас есть социальное такси, передвижные амбулатории, скорые, микроавтобусы для мультидисциплинарных бригад — это серьезная мобильная группировка, которая целенаправленно работает на достижение цели нацпроекта — увеличения продолжительности жизни».



В настоящее время комитеты по здравоохранению и соцзащите населения Ленинградской области разрабатывают график развозки пожилых граждан в каждом районе.

Из федерального бюджета на покупку машин бюджету Ленинградской области было выделено 41,8 млн. рублей. Из областного бюджета дополнительно выделено 9 млн рублей для оборудования всех автомобилей подъемниками

для маломобильных граждан и инвалидов. На обеспечение работы службы в 2020 году запланированы средства областного бюджета в размере более 30 млн рублей.

В Ленинградской области по нацпроекту «Демография» (региональный проект «Старшее поколение») планируется снизить смертность старше трудоспособного возраста с 38,1 на тысячу человек в 2017 году до 36,1 на в 2024 году.

Переселение из аварийного жилья продолжается

По данным пресс-службы губернатора и правительства Ленинградской области на расселение девяти аварийных домов, ранее принадлежащих на праве собственности региону, направлено почти сто миллионов рублей.

Соответствующее постановление правительства подписано главой региона Александром Дрозденко. Средства выделены

из областного бюджета в рамках государственной программы «Формирование городской среды и обеспечение качественным жильем граждан на территории Ленинградской области».

До конца 2019 года в Волхове, Выборге, Селезневском сельском поселении Выборгского района, Сиверском городском поселении Гатчинского района и Важинском городском поселении

Подпорожского района из аварийного фонда общей площадью 1,8 тысяч квадратных метров в новые квартиры переедут 105 человек, из которых 32 – важинцы.

Муниципальные контракты на приобретение жилья на вторичном рынке или в готовых домах от застройщика планируется заключить в период с сентября по ноябрь.

На связи – вся Ленинградская область

В Ленинградской области начинает работу ситуационный центр губернатора.

Центр расположен в здании Дома правительства региона и представляет собой современный информационный технический комплекс. Прямая линия губернатора с жителями области впервые прошла на новой площадке.

Помимо современного оборудования для проведения видеоконференций, центр объединяет информационные и аналитические системы правительства области и данные федеральных ведомств. В результате самая актуальная информация о жизнедеятельности региона будет представлена наглядно, на одной видеостене.

«Ситуационный центр позволит нам оперативно взаимодействовать со всеми федеральными структурами – МЧС, ГУВД, с на-

шими подразделениями по ЖКХ, электросетевыми компаниями, дорожными службами. Это удобный формат, как для ежедневной работы, так и для работы в экстренной ситуации. С помощью новых технологий мы можем объединить почти все службы на территории области», — отметил губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко.

Центр будет интегрирован с системой «112» Ленинградской области. Это позволит получать оперативную информацию о происшествиях, а также изображения с камер видеонаблюдения.

В отдельных блоках на едином экране будут представлены мониторинг СМИ и жилищно-коммунальной сферы, отчеты об исполнении поручений губернатора и национальных проектов, данные соцопросов населения,

информация о выборах. Центр будет использоваться во время видеоконференций, прямых телефонных линий, при планировании. А в период проведения массовых мероприятий или в случае возникновения чрезвычайных ситуаций, оборудование ситуационного центра позволит контролировать обстановку в регионе, обеспечивать координацию действий органов власти.

На мобильных устройствах главы региона также планируется установить приложение ситуационного центра, таким образом, в любой точке в режиме онлайн губернатор сможет оперативно получать необходимую информацию.

Сегодня оборудование центра тестируется, его ввод в эксплуатацию запланирован на конец сентября.

УСПЕЙТЕ ПОДКЛЮЧИТЬ ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ДО 14 ОКТЯБРЯ

Администрация МО «Подпорожский муниципальный район» доводит до сведения населения информацию о том, что в соответствии с областным законом от 21 июня 2013 года № 38-оз «О безнадзорных животных в Ленинградской области», а также для обеспечения безопасности населения в связи с угрозой нападения безнадзорных собак, в период с 15 по 16 августа 2019 г. на территории Подпорожского городского поселения будет проводиться отлов безнадзорных собак с целью проведения ветеринарных мероприятий.

Просим владельцев строго соблюдать правила содержания домашних животных и выгуливать собак на поводке с намордником или держать на привязи.

Контактные телефоны, по которым жители могут обратиться в случае обнаружения бродячих животных на территории города Подпорожье: 8 (81365) 2-42-79; 8 (81365) 2-06-44.

Статистика пожаров за 7 месяцев 2019 года

За истекший период 2019 года на территории Подпорожского района произошло 68 пожаров, погибших нет, травмирован один человек.

Основными причинами возникновения пожаров послужило:

- неосторожное обращение с огнем – 51 пожар, из них неосторожность при курении – 12 пожаров;
- нарушение правил устройства и эксплуатации печного отопления – 6 пожаров;
- короткое замыкание проводов – 3 пожара;
- поджоги – 1 пожар;
- неисправность узлов транспортного средства – 5 пожаров.

Уважаемые жители и гости Подпорожского района! Будьте внимательны и осторожны при обращении с огнем, соблюдайте все правила пожарной безопасности и требования при эксплуатации электроприборов, печного отопления. Берегите свое жилье и жизни от огня!

ОНДИПР Подпорожского района.

Свирские ОГНИ
ДИЗАЙН И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПЕЧАТНОЙ ПРОДУКЦИИ

ВИЗИТКИ от 2 руб. за шт.

- ЛИСТОВКИ
- КАЛЕНДАРИ
- БУКЛЕТЫ
- МАГНИТЫ
- БРЕЛОКИ

И МНОГОЕ ДРУГОЕ!

☎ 245-70 ул. Исакова, д.3 svogni@mail.ru

У НАС САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ В ГОРОДЕ!

ЧИТАЙТЕ ОПЕРАТИВНЫЕ НОВОСТИ НА САЙТЕ «СВИРСКИХ ОГНЕЙ»: [Свирские-огни.рф](http://svirskie-ogni.rf)

Продолжается ПОДПИСКА на газету «Свирские огни». Также вы можете оформить подписку на электронную версию газеты (30 рублей на месяц).

ПЕЧАТЬ ФОТОГРАФИЙ от 5 руб.

Свирские ОГНИ у нас САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ в городе

☎ 245-70 ул. Исакова, д.3

ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении конкурсного отбора на право получения субсидий из бюджета МО «Подпорожский муниципальный район» субъектами малого и среднего предпринимательства, действующими менее одного года, на организационно-предпринимательской деятельности

Администрация муниципального образования «Подпорожский муниципальный район Ленинградской области» (далее – Администрация) проводит конкурсный отбор на право получения субсидий из бюджета Подпорожского муниципального района субъектами малого и среднего предпринимательства, действующими менее одного года, на организационно-предпринимательской деятельности (далее – Конкурс) в соответствии с Порядком предоставления субсидий из бюджета МО «Подпорожский муниципальный район» субъектам малого и среднего предпринимательства, действующим менее одного года, на организацию предпринимательской деятельности, утвержденным постановлением Администрации от 5 июля 2017 года № 1026 (далее – Порядок).

Субсидии предоставляются субъектам малого и среднего предпринимательства, действующим менее одного года, на организацию предпринимательской деятельности. Остаточный объем субсидии на 2019 год – 387743,00 рублей.

Организатор конкурса – Администрация.

Место нахождения: 187780, Ленинградская область, г. Подпорожье,

пр. Ленина, д. 3.
Почтовый адрес: 187780, Ленинградская область, г. Подпорожье, пр. Ленина, д. 3.
Телефон: 8 (81365) 2-17-63.
Официальный сайт Администрации: <http://www.podadm.ru>.
Адрес электронной почты: krt@podadm.ru.
Контактное лицо: Миронова Елена Николаевна.
 Прием документов, указанных п. 2.1 Порядка, осуществляется с 12 августа 2019 года по 12 сентября 2019 года (включительно).
Дата начала подачи документов для участия в Конкурсе – 12 августа 2019 года.
Дата окончания подачи документов для участия в Конкурсе – 12 сентября 2019 года.
Место подачи документов для участия в Конкурсе: 187780, Ленинградская область, г. Подпорожье, пр. Ленина, д. 3, кабинет 22, в рабочие дни в соответствии с режимом работы Администрации.
 Датой поступления документов на участие в конкурсе является дата, указанная на штампе, проставленном организационно-правовым управлением Администрации на заявлении о предоставлении субсидии.
 Информация о документах и критериях отбора, необходимых для участия в конкурсе размещена на официальном сайте Администрации МО «Подпорожский муниципальный район» www.podadm.ru (раздел «Экономика» - «Малый бизнес» - «Финансовая поддержка»).
 Дополнительную информацию можно получить по телефонам: 2-17-63, 2-13-45.

АВТОШКОЛА «ЗА РУЛЕМ»
приглашает **инструктора по вождению.**
Тел. 8-921-88-77-613.

2-1

МУП ПМР «ИПК «СВИРСКИЕ ОГНИ»
требуется на постоянную работу **КОРРЕСПОНДЕНТ.**
Справки по тел. 8-962-690-21-63 или отправьте резюме на эл. почту svogni@mail.ru

ИП БОЛЬШАКОВ
приглашает на работу:
– сторожей;
– операторов автомойки.
Тел. 2-000-3

2-1

ОХРАННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
требуется охранники.
З/плата от 2200 руб. в сутки. Дневные смены, сутки, вахта.
Тел.: (812) 320-47-59, 8-921-331-28-30.

3-2

ТРЕБУЮТСЯ водители кат. Е на лесовоз Volvo.
Заработная плата от 70 тыс. руб.
Тел. 8-921-946-57-87.

2-2

МАГАЗИН «ТЕПЛО В ДОМ»
(ул. Физкультурная, д. 8)
Печи, камины, ламинат, керамическая плитка, водосточные системы, и другие строительные товары по ЛУЧШИМ ценам!!!
Тел. 8-921-5-777-111.

8-7

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ от 350 руб. м²
(собственное производство, гарантия 10 лет на все потолки)
ОКНА ПВХ ВЕКА,
ЛОДЖИИ (САЙДИНГ, ОТДЕЛКА)
ДВЕРИ (ВХОДНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ)
Тел.: 8 (911)098-19-19, 8 (965)098-88-83.

5-2

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов. Редакция за содержание рекламы ответственности не несет.

Прогноз погоды с 10 по 15 августа

	10 авг сб ночь	10 авг сб день	11 авг вс ночь	11 авг вс день	12 авг пн ночь	12 авг пн день	13 авг вт ночь	13 авг вт день	14 авг ср ночь	14 авг ср день	15 авг чт ночь	15 авг чт день
Облачность, осадки	☁	☀	☁	☀	☁	☀	☁	☀	☁	☀	☁	☀
Температура воздуха, С°	+10 +11	+15 +16	+10 +11	+15 +17	+11	+17 +18	+13 +14	+19 +21	+12 +13	+18 +19	+12 +13	+16 +18
Ветер, метр/сек	С 1	С 2	В 1	Ю-В 1	Ю-В 1	В 1	Ю-В 1	Ю-В 1	Ю-3 1	Ю 2	Ю-3 1	Ю-3 1

